MUSICA
187
73
BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE - FIRENZE

LABOR

DANZE E MARCIE POPOLARI

PER PIANOFORTE DI

ANGELO VAGNETTI

113673	DOPO CENA. *Polka. Op. 54*.....	netti	Fr. 1.25	Mk	1.–
113674	INVITO ALLA DANZA. *Polka. Op. 99*.....	„	„ 1.25	„	1.–
113675	CARINA. *Mazurka. Op. 122*.....	„	„ 1.25	„	1.–
113676	AL POLO NORD. *Marcia. Op. 123*.....	„	„ 1.50	„	1.20
113677	NE ME PARLEZ PAS D'AMOUR!... *Valse lente. Op. 141*	„	„ 1.50	„	1.20

G. RICORDI & C.
Editori - Stampatori
MILANO
ROMA-NAPOLI-PALERMO-PARIGI-LONDRA-LIPSIA-BUENOS-AIRES-NEW-YORK

Deposto a norma di legge e dei trattati internazionali - Proprietà per tutti i paesi
Tutti i diritti di esecuzione, riproduzione, e trascrizione sono riservati
All rights of execution, reproduction, and transcription are strictly reserved

(Copyright 1911. by G. Ricordi & Co.)
(Printed in Italy)

INVITO ALLA DANZA

Polka

ANGELO VAGNETTI
Op. 99.

INTRODUZIONE

POLKA

cres.

cres.

1ª 2ª

Proprietà G. RICORDI & C. Editori-Stampatori, MILANO. (*Copyright 1911, by G. RICORDI & Co.*)
Tutti i diritti d'esecuzione, riproduzione e trascrizione sono riservati.
All rights of execution, reproduction and transcription are strictly reserved.

ff

p

ff

1.

p

2.

f

cres.

p

cres.

f

TRIO

p

crescendo.....

f

p

cres.

f

p

cres.

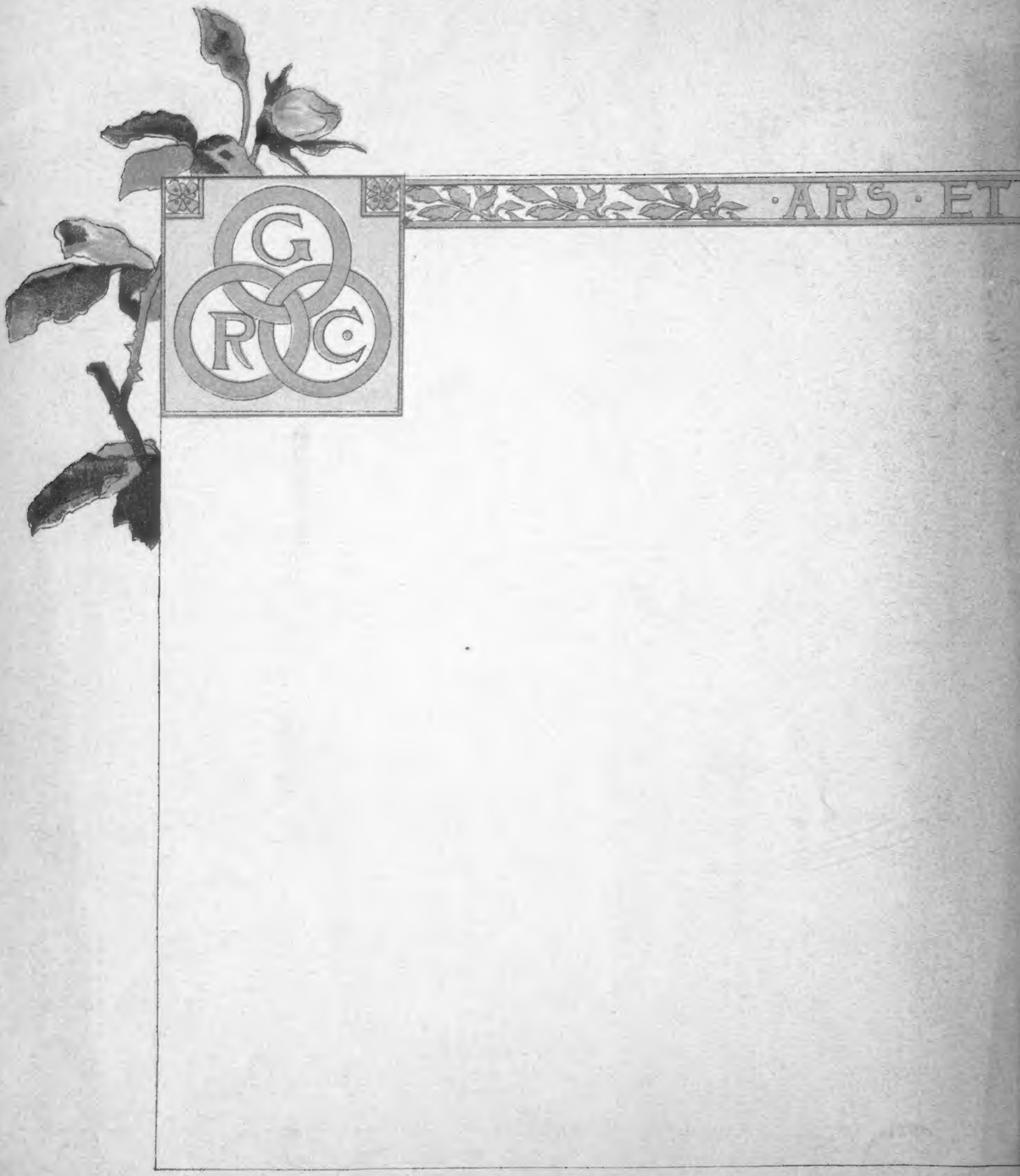
f

1.ª

2.ª

p

Dal segno 𝄋 al Fine


ARS · ET
G
R
C